

GOTAS DE LUZ



Fernando Wilhelmi
y la Orquesta de Ida y Vuelta

Gotas de Luz es un fruto mestizo de mi promiscuidad musical. En este disco se reflejan algunas vivencias y afinidades en diferentes periodos de mi vida. De alguna manera, aquí está presente mi profunda admiración por Debussy y Ravel, por el Flamenco, por las músicas americanas con sangre africana y española en países como Brasil, Cuba, Perú, y cómo no, por el Jazz, hermanado con el Bolero, el Landó, el Bembé, el Baião... La canción con raíces en general.

La mayor parte del repertorio la escribí durante dos o tres pequeños retiros de composición, siempre cerca del mar, que me serenaba cuando mis circuitos se sobrecalentaban. También rescaté del olvido algún boceto de canción que nunca antes se llegó a cantar.

No puedo describir la gratitud que siento hacia los músicos y el resto del equipo que me arropan en esta esforzada aventura, y a la vida por haberme regalado la bendición de que la música viva en mi y yo en ella, y pueda compartirla con gente maravillosa en cualquier lugar del mundo que consiga visitar.

Dedico este trabajo a mi compañera, Edelmis Pedroso, sin cuya sabiduría, arte y esfuerzo, todo esto no sería como es.







PERSONAL: Lara Bello, voz.

Florencio Juan Peligros, clarinete y clarinete bajo.

Antonio González, saxos tenor y soprano.

Nacho Loring, trompeta y fliscorno.

Valentín García, trombón.

Juan Manuel Cisneros, piano en 2, 4 y 12.

José Lopretti, piano en 5, 6, 7 y 9.

Lino Díaz, piano en 1 y 11, cuatro cubano en 8 y 12.

Francis Posé, contrabajo.

Lucas Zegri, batería en 1, 11 y 12, percusión.

Enrique Lugones, percusión.

Jesús Santiago, percusión.

Manuel Vilchez, cajón en 1.

Alex Sancher Oliveira, voz en 8 y 10.

Miguel Ángel Corral, guitarra en 8, 10 y 12.

Jesús Díaz Monteagudo, percusiones cubanas en 12.

Fernando Wilhelmi, flauta, flauta contralto, voz, güiro, chekeré, composición, arreglos y dirección.

INVITADOS: Rajiv Jayaweera, batería.

Emilio Morales, piano en 3.

Edelmis Pedroso, voz en 11, coro en 10, maracas en 12.

Antonio Gómez "El Turry", cante flamenco en 1.

- 
1. Suite Amarilla II, La Era 08:44
 2. Suite Amarilla I, Naciente 06:39
 3. Suite Amarilla III, Yeyeo 05:42
 4. Suite Amarilla IV, Areia Grande 06:00
 5. Suite Amarilla V, Las Últimas Luces 03:27
 6. Suite Amarilla VI, Fauve 03:50
 7. De Aire 05:30
Composición: Alex Sancher y Fernando Wilhelmi.
 8. Vereda Abajo 05:31
 9. Gotas de Luz 04:17
 10. Correnteza 04:22
Autores: Tom Jobim y Luiz Bonfá.
 11. Llorá 04:07
Autora: Marta Valdés.
 12. Nordestiniando 06:16

Todos los temas (excepto en los que se indica):
Autor, Composición y Arreglos: Fernando Wilhelmi.